

REGULAMIN II KONKURSU HISTORYCZNEGO

„WOJNA POLSKO-BOLSZEWICKA 1919-1920 - W OBRONIE GRANIC I NIEPODLEGŁOŚCI”

V Konkurs "Odkrywamy naszą historię"

1. Komitet organizacyjny:

Zofia Pilecka-Optułowicz - córka Witolda Pileckiego,
Andrzej Pilecki - syn Witolda Pileckiego,
Dorota Optułowicz-McQuaid – wnuczka Witolda Pileckiego
Krzysztof Kosior - prawnuk Witolda Pileckiego,
Wojciech Boberski – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk,
Ilona Lewandowska – Kurier Wileński
Bogdan Grzenkowicz - Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego,

1.1 Organizator:

Komitet Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego
Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Koło Wołomin „Rajski Ptak”,
Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Warszawa Wschód.

1.2 Współorganizator:

Zespół Szkół im. Prezydenta Ignacego Mościckiego w Zielonce,
Gimnazjum Jana Pawła II w Wilnie.

1.3 Patronat Honorowy:

Ministerstwo Obrony Narodowej
Ministerstwo Edukacji Narodowej,
Ks. Dziekan Jan Andrzejewski.

1.4 Patronat:

Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji Mariusz Błaszczak,
Instytut Pamięci Narodowej,
Stowarzyszenie Polska Jest Najważniejsza,
Fundacja „Polskiego Państwa Podziemnego”,
Senator RP Jan Żaryn

1.5 Patronat medialny:

Radio „Znad Willi”,
Radio „Fama”,
Magazyn Wileński,
Tygodnik Wileńszczyzny
Kurier-W,
L24.lt

2. Cele konkursu:

- 2.1 Budzenie i utrwalanie dumy z dziedzictwa narodowego,
- 2.2 Pogłębienie wiedzy historycznej,
- 2.3 Doskonalenie umiejętności samodzielnego poszukiwania, gromadzenia i selekcjonowania informacji w różnych źródłach,
- 2.4 Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży poprzez propagowanie i pogłębianie wiedzy o Wojnie polsko-bolszewickiej 1919-1920,
- 2.5 Promowanie młodych twórców do doskonalenia umiejętności plastycznych,
- 2.6 Popularyzowanie poezji o tematyce patriotycznej,

3. Termin nadsyłania prac:

Rozpoczęcie konkursu: **12 października 2016 r.**

Zakończenie konkursu: **30 listopada 2016 r.**

4. Uczestnicy:

Uczniowie szkół podstawowych kl. **I-III**
Uczniowie szkół podstawowych kl. **IV-VI**
Uczniowie szkół gimnazjalnych kl. **I- III**
Uczniowie szkół ponad gimnazjalnych
Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **I-III**
Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **IV-VI**
Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **VII- IX**
Uczniowie szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **X-XII**
Osadzeni w Aresztach Śledczych
Uczniowie szkół polonijnych

5. Forma Konkursu:

Dla uczniów szkół podstawowych kl. **I-III**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),
Dla uczniów szkół podstawowych kl. **IV-VI**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),
Dla uczniów szkół gimnazjalnych kl. **I-III**, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna),
Dla uczniów szkół ponad gimnazjalnych, oraz szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. **X-XII**,

Dla osadzonych w Aresztach Śledczych ,
Dla uczniów szkół polonijnych.

6. Tematy prac konkursowych:

Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy plastycznej na temat „*Wojny polsko-bolszewickiej 1919-1920 – w obronie granic i niepodległości*”

Tematem pracy poetyckiej, pracy pisemnej może być postać wybranego dowódcy, żołnierza.

Praca może również dotyczyć wybranego wydarzenia: bitwy, konspiracji, zagadnień technicznych lub społecznych związanych z ich działalnością.

6.1 Kategoria szkoły podstawowe kl. I-III, szkoły średnie z Wileńszczyzny
praca plastyczna „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”

6.2 Kategoria szkoły podstawowej kl. IV-VI, szkoły średnie z Wileńszczyzny
praca plastyczna „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”

6.3 Kategoria szkoły gimnazjalne kl. I-III, szkoły średnie z Wileńszczyzny
poezja „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

komiks „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

6.4 Kategoria szkoły ponadgimnazjalne, szkoły średnie z Wileńszczyzny kl. X-XII
film „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

plakat „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

6.5 Kategoria osadzeni w Aresztach Śledczych
praca plastyczna „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,
poezja „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

7. Kryteria oceniania:

7.1 Poprawność merytoryczna - zgodność treści z prawdą historyczną o Wojnie polsko-bolszewickiej 1919-1920,

7.2 Oryginalność ujęcia tematu ,

7.3 Poprawność językowa ,

7.4 Estetyka pracy,

- 7.5 Autorem pracy plastycznej, komiksu, projektu graficznego może być tylko jeden uczeń pracujący samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna,
- 7.6 Plagiaty oraz skopiowane grafiki nie będą oceniane,
- 7.7 W pracy plastycznej organizator nie stawia żadnych ograniczeń w użytej technice plastycznej i wybranych środkach wyrazu, technika wykonania: rysunek, kredka, malarstwo, collage, grafika warsztatu, akwarela.
- 7.8 W kategorii film organizator nie stawia żadnych ograniczeń w technice wykonania filmu, sceny mogą być nakręcane w plenerze jak i w pomieszczeniach.
- 7.9 W kategorii plakat – zgodność z zasadami projektowania plakatu.

8. Parametry prac konkursowych:

8.1 Pod tytułem pracy należy napisać, czy praca była wykonana samodzielnie, czy pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna.

8.2 Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. I-III oraz szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. I-III, powinny być wykonane w formacie A4, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.

Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:

„II Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

8.3 Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. IV-VI oraz szkół średnich (Wileńszczyzna) kl. IV-VI, osadzeni w Aresztach Śledczych powinny być wykonane w formacie A3, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:

„II Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

8.4 Prace pisemne - poezja w dowolnej wielkości z zachowaniem tematyki

Konkursu. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:

„II Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”,

8.5 Komiks – przedmiotem konkursu jest przedstawienie epizodu rozgrywającego się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych. Praca powinna tworzyć zamkniętą całość o objętości minimum 4, maksymalnie 10 plansz formatu A4. Plansze mogą być podzielone w dowolny sposób na kadry, przedstawione jednostronnie oraz w pionie. Strony powinny być ponumerowane. Na odwrocie każdej karty powinny znaleźć się tytuł pracy, informacje o autorze (imię; nazwisko; adres mailowy; adres szkoły; imię, nazwisko nauczyciela/opiekuna). Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: **„II Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**,

8.6. Najważniejsze zasady w kategorii film: udział maksymalnie 6 osób; dowolna scenografia; wybranie najciekawszego wątku historycznego; film może być kostiumowy, jak i dokumentalny; czas projekcji od 3 do 12 minut; gotowy film przesłać na płycie CD/DVD z trwale oznaczonymi danymi (tytuł, kategoria, szkoła, skład)- podobne dane w karcie zgłoszeniowej.

Wskazówki:

Przez **film kostiumowy** należy rozumieć rekonstrukcję autentycznych wydarzeń przy pomocy aktorów ubranych w stroje nawiązujące do danej epoki, wcielających się w historyczne postaci. Wskazane jest zastosowanie dialogów. Dopuszczalna rola narratora.

Przez **film dokumentalny** należy rozumieć opowieść o historycznych wydarzeniach, przedstawioną z wykorzystaniem autentycznych miejsc, wspomnień i wypowiedzi świadków. Dopuszczalna jest rola narratora.

8.7 Projekt graficzny plakatu, w kategorii szkół ponadgimnazjalnych oraz szkół średnich (Wileńszczyzna), , powinien być wykonany w formacie A2, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.

8.8 Ze względu na możliwe uszkodzenia oraz problem z późniejszą ekspozycją, **PRACE NIE MOGĄ BYĆ PRZESŁANE W RULONIE.**

8.9 Prosimy o przesyłanie prac **WYŁĄCZNIE** w utwardzonych kopertach, nie zwiniętych lub złożonych.

UWAGA

Dodatkowo każda praca musi być podpisana na wydruku papierowym oraz na odwrocie pracy plastycznej w następujący sposób:

Autor:.....

tytuł:

klasa:

szkoła:.....

adres poczty elektronicznej.....

adres szkoły (z kodem pocztowym numerem telefonu):

.....

Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na przetwarzanie danych osobowych dziecka. W przypadku pełnoletniego uczestnika – zgoda uczestnika na przetwarzanie danych osobowych. (Wzór oświadczenia jest w Załączniku nr 1 do Regulaminu).

9. Miejsce składania prac:

Zespół Szkół im. Prezydenta Ignacego Mościckiego w Zielonce

05-220 Zielonka ul. Inżynierska 1

10. Jury

W skład Jury wchodzi przedstawiciele IPN, PAN, nauczyciele, przedstawiciele organizacji kombatanckich i organizatorzy.

Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

Nie przysługuje od nich odwołanie.

Jury ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu.

11. Nagrody:

W każdej z kategorii przyznaje się nagrody za miejsce I, II, III.
Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.
Nieodebrane nagrody nie będą przesyłane pocztą.

12. Harmonogram Konkursu:

Rozpoczęcie konkursu: **12 października 2016 r.**

Zakończenie konkursu: **30 listopada 2016 r.**

Rozstrzygnięcie Konkursu – **20 grudnia 2016 r. godz. 11.00**

Wyniki Konkursu będą ogłoszone oficjalnie do **29 grudnia 2016 r.** na stronie organizatora komitet.rot.witolda.pileckiego@gmail.com

13. Podsumowanie Konkursu:

wręczenie nagród i dyplomów laureatom odbędzie się **20 grudnia 2016 r. godz. 11.00 w Auli Zespołu Szkół w Zielonce przy ul. Inżynierskiej 1**

14. Zasady uczestnictwa:

Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę każdego z autorów na postanowienia zawarte w niniejszym Regulaminie.

Udział w Konkursie jest nieodpłatny. Konkurs ma charakter jawny.

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku przez organizatorów Konkursu w celu jego przeprowadzenia i promocji. (Załącznik NR 1). Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy odpowiadają za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów Konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych.

Organizatorzy Konkursu nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia dóbr/praw osób trzecich przez autorów prac zgłoszonych do Konkursu.

Nadesłane w Konkursie prace stają się własnością **Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego.**

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni uczestnicy wyrażają zgodę na prawo organizatorów Konkursu do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do Konkursu na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu nieodpłatnej prezentacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

15. Komunikacja i promocja konkursu

Telefonem kontaktowym organizatorów jest numer Przewodniczącego Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego –

p. Bogdana Grzenkowicza – **506 036 316**.

Kontaktowy adres poczty elektronicznej to: [komitet.rot.witolda.pileckiego@gmail.com](mailto:komitec.rot.witolda.pileckiego@gmail.com)

NIE JEST TO ADRES PRZYSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH.

Organizatorzy przewidują możliwość komunikacji z uczestnikami i sympatykami konkursu poprzez stronę internetową lub profile na portalach społecznościowych.

Oficjalna strona internetowa Konkursu: <http://komitet-pamieci-pileckiego.com/>

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Dane ucznia:

Imię i nazwisko:

Klasa:.....

Szkoła:.....

Adres szkoły

Adres do korespondencji

Telefon kontaktowy do Rodziców/ prawnych opiekunów dziecka:

Imię i nazwisko nauczyciela:

Po zapoznaniu się i akceptacji **Regulaminu Konkursu pt.: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**, wyrażam zgodę na bezpłatne publikacje pracy (druk, Internet, radio, telewizja, wystawy) z podaniem danych osobowych autora (uczestnika) oraz zgody na umieszczenie wizerunku i listy laureatów w celu popularyzacji Konkursu (Ustawa z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych).

data i podpis rodzica/prawnego opiekuna

.....